

## Objectifs de la formation

Le **Master Design d'interface multimédia et internet** est un parcours théorique et pratique qui forme les étudiants aux métiers de la conception/réalisation (concepteur/scénariste d'interfaces utilisateur/numériques/homme-machine, webdesigner, chef de projet, directeur artistique).

Le Master s'attache tout particulièrement à articuler les représentations cognitives et les processus d'interaction humains/machine dans la mise en œuvre de systèmes de communication numériques. Il vise par ailleurs à familiariser les étudiants avec les modalités d'analyse d'une commande et de sa traduction en objectifs opératoires dans les termes d'un cahier des charges et à leur faire pratiquer la conduite de projet en équipes pluridisciplinaires.

## Compétences visées

La formation vise à acquérir des compétences dans les domaines suivants :

- design, ergonomie et scénarisation d'interfaces ;
- méthodologie de conduite et de gestion de projet ;
- culture visuelle ;
- réalisation, intégration et développement d'applications numériques en réseau.

## Spécificités de l'apprentissage

La formation en apprentissage est organisée en lien avec le Centre de formation d'apprentis Campus Fonderie de l'Image. La formation peut également être suivie en alternance en contrat de professionnalisation.

La formation comportant simultanément une activité d'étude et une activité professionnelle salariée, s'effectue en alternance entre l'université et l'entreprise.

L'activité professionnelle se réalise sous la conduite d'un maître d'apprentissage à partir de missions définies au départ, en lien avec les contenus de la formation. Un tuteur pédagogique guide et suit le travail de l'apprenti à l'université comme sa progression et son insertion en entreprise. L'apprenti est salarié (contrat d'apprentissage d'une durée de deux ans).

### JOURS ET RYTHME D'ALTERNANCE



## Débouchés

La formation vise la professionnalisation des futurs diplômés amenés à travailler en tant que :

- > webdesigner (conception, design), UX designer ;
- > UX - UI : user experience designer, user interface designer ;
- > ergonomiste d'interface ;
- > directeur(trice) artistique ;
- > réalisateur(trice) multimédia ;
- > infographiste/animateur(trice) ;

- > intégrateur(trice) web ou mobile ;
- > chef de projet multimédia ;
- > webmaster (gestion, technique, contenu).

Les étudiants, qui souhaitent poursuivre leurs études en formation doctorale, ont la possibilité de s'inscrire en thèse au LabSIC et de rejoindre l'école doctorale Erasme.

## Admission des candidats

La 1<sup>re</sup> année est ouverte aux titulaires d'une Licence 3, aux titulaires d'une Licence professionnelle, aux diplômés d'Écoles d'ingénieur et d'Écoles d'art. L'admission en 2<sup>e</sup> année est possible pour des étudiants n'ayant pas suivi le précédent cursus et titulaire d'un Master de 1<sup>re</sup> année dans une autre spécialité complémentaire. Une attention particulière sera portée à leur parcours de formation et à leur connaissance du secteur.

Les admissions s'effectuent après l'examen du dossier de chaque candidat et un entretien individuel.

## Programme de la formation

Les enseignements du Master s'articulent à partir des domaines suivants :

- conception, ergonomie, accessibilité et design ;
- analyse et intégration ;
- outils de production et de traitement ;
- conduite et gestion de projet ;
- analyse des services hypermédias.

## ENSEIGNEMENTS

M1	Semestre 1	<b>UE 1</b> Création et développement numérique – Hackaton (5 ECTS)	Semestre 2
		<b>UE 2</b> Management de projets (6 ECTS)	
M1	Semestre 1	<b>UE 3</b> Recherche en SIC et analyses de dispositifs (6 ECTS)	Semestre 2
		<b>UE 4</b> Enjeux des transitions numériques (4 ECTS)	
M1	Semestre 1	<b>UE 5</b> Analyse sectorielle et insertion professionnelle (5 ECTS)	Semestre 2
		<b>UE 11</b> Anglais de spécialité (4 ECTS)	
M1	Semestre 1	<b>UE 6</b> Histoire du design et des interfaces utilisateur (5 ECTS)	Semestre 2
		<b>UE 7</b> Analyse et scénarisation hypermédia (4 ECTS)	
M1	Semestre 1	<b>UE 8</b> Langages de l'image, du son et du code (7 ECTS)	Semestre 2
		<b>UE 9</b> Ergonomie et UX design (4 ECTS)	
M1	Semestre 1	<b>UE 10</b> Méthodologie du mémoire (10 ECTS)	Semestre 2
M2	Semestre 3	<b>UE 12</b> Développement de contenus interactifs (8 ECTS)	Semestre 4
		<b>UE 13</b> Conception d'interfaces utilisateur (8 ECTS)	
M2	Semestre 3	<b>UE 14</b> Culture visuelle et design numérique (8 ECTS)	Semestre 4
		<b>UE 15</b> Anglais professionnel (6 ECTS)	
M2	Semestre 3	<b>UE 16</b> Expérience utilisateur : théories et méthodologies (7 ECTS)	Semestre 4
		<b>UE 17</b> Production d'interfaces utilisateur (6 ECTS)	
M2	Semestre 3	<b>UE 18</b> Méthodologie du mémoire (12 ECTS)	Semestre 4
		<b>UE 19</b> Méthodologie de projets en design d'interface (5 ECTS)	

## ACCÈS AU CAMPUS

## En voiture

> À partir de Paris Porte de la Chapelle  
Autoroute A1 [direction Lille]  
Sortie N° 2 (Saint-Denis –  
Stade de France) puis direction  
Villetaneuse Université.

## En transports en commun

> Depuis Paris  
– Train ligne H, de la Gare du Nord  
(quais 30 à 36), jusqu'à la gare  
d'Épinay-Villetaneuse. Sortie  
côté Villetaneuse puis Tramway  
T11 [direction Le Bourget] jusqu'à  
l'arrêt Villetaneuse-Université.  
ou bus 361 [direction Gare  
de Pierrefite-Stains RER]  
jusqu'à l'arrêt Université Paris 13.  
– Tramway T8, arrêt Jean Vilar.

> Depuis le campus de Saint-Denis  
Bus 256 [direction Gare d'Enghien],  
arrêt Carnot.

> Depuis le campus de Bobigny  
Tramway T1 [direction  
Gare de St-Denis], jusqu'à  
Marché de Saint-Denis puis  
Bus 256 [direction Gare  
d'Enghien], arrêt Carnot.

CAMPUS  
FONDERIE  
DE  
L'IMAGE

## Contacts

**UFR Sciences de la Communication**  
Université Paris 13  
99, avenue Jean-Baptiste Clément  
93430 Villetaneuse

**Campus Fonderie de l'Image**  
CFA des Métiers de la Communication  
et de la Création numérique  
80, rue Jules Ferry  
93170 Bagnolet  
01 55 82 41 51  
apprentissage@campusfonderiedeli-  
mage.org

**Secrétariat pédagogique**  
Bureau G210  
01 49 40 20 44  
master.dimiapp@univ-paris13.fr

**Responsable de la formation**  
María Inés LAITANO  
mariaines.laitano@univ-paris13.fr

**Chargée de projet Formation  
continue et Apprentissage**  
Isabelle AURIEL  
Bureau G214  
isabelle.auriel@univ-paris13.fr

master

Design  
d'interface  
multimédia  
et internet

Formation par la voie  
de l'alternance (apprentissage  
et professionnalisation)

Mention  
Création numérique